

## NA DANAŠNJI DAN

Zakaj sem zadnjič v januarskem Občanu pisal o kozah na situli? Ker je bila 17. januarja izkopana situla z Vač in to pred 140 leti (uradno). Ampak jaz verjamem domačim - Plezetom, da je to bilo 4 leta prej in ravno tako 17. Januarja, na sv. Antona dan. Tako imam na vaškem koledarju označene vse dneve, za katere sem izvedel, da se je takrat na Vačah zgodilo nekaj pomembnega. Prepričajte se! Ta koledar za leto 2022 je tudi na spletu <http://www.vace.si/koledar2022.pdf>. Posvečen je 40-letnici GEOSS-a. Ob tej priložnosti je na Pošti Vače razstava, kjer je ta koledar predstavljen.

## ROMANTIČNI REALIZEM



Kaj neki se je pa zgodilo februarja? Na koledarju je kar trinajst vpisanih dogodkov. Pa si pogledjmo 2. februar 1926! Takrat se je rodila živahna deklica, **Marinka Mali** s Klanca, ki je letos v domu Tisje praznovala svoj 96. rojstni dan. Za njen 90. rojstni dan je izšel njen prvenec - Ogrlica spominov; čez dve leti je izšla že druga knjiga - Zlate niti in kmalu za tem še povest - Ostani vedno ob meni. V svojih delih v domačem jeziku opisuje spomine in resnične zgodbe iz našega okolja. V prvih dveh knjigah so poleg zgodb še pesmi in slike, ki jih je sama ustvarila. To so olja na platnu: portret, tihožitja z rožami, krajine iz domačega okolja (domačije). Je vsestransko

talentirana umetnica. Da je vse prišlo v javnost, se lahko zahvalimo njeni nečakinji Miji Hosta, ki je rokopise pretipkala in vse spremenila v lično knjižno obliko. To se imenuje ljubezen do tete in do nas, ki zdaj prebiramo in uživamo v branju. Podpirajo jo tudi brat ter prijazni družini Vidmar in Hosta iz Šentjerneja. Iz njenih knjig črpamo vsebine za Popoldneve z Antonom Lajovcem. Študent, ki dela diplomsko nalogo iz obramboslovja, je črpal podatke o domobranstvu na Vačah...



Ko sem bral njene resnične zgodbe (posebno Ostani vedno ob meni) sem jokal, kot toča in sem na pošti pred strankami skrival svoj pogled, ker sem imel preveč rdeče oči. Sem pač romantičen tip! V njenih resničnih zgodbah je vsepovsod močno poudarjena ljubezen, ki se prepleta še z drugimi občutji. Zato se ta stil pisanja imenuje ROMANTIČNI REALIZEM, ki je bil pri Slovencih v modi v drugi polovici 19. stoletja, pa še zdaj ga mnogi čutimo. Saj

poznamo Jurčičevega Desetega brata! Jurčičev sošolec, Klenčan, Fran Celestin (1843-1895) je napisal romantično, zelo čustveno povest Oskrbnik Lebeškega gradu, ki si jo lahko preberete kar na spletu. Rad nas imam, pa konec! Zvonček Norček

Knjige pa si lahko sposodite v Domoznanski knjižnici Družinskega gledališča Kolenc. (Ker nimajo kataložnega zapisa, jih žal ni možno dobiti v Vaški knjižnici – v Knjižnici Litija – Izposojevalnici Vače.) Nekaj Marinkinih oljnih slik je še na spletni strani - <http://www.vace.si/slikarji.htm>